

THE ARTE

생각하는  
힘을 키우는  
창의교육 놀이터

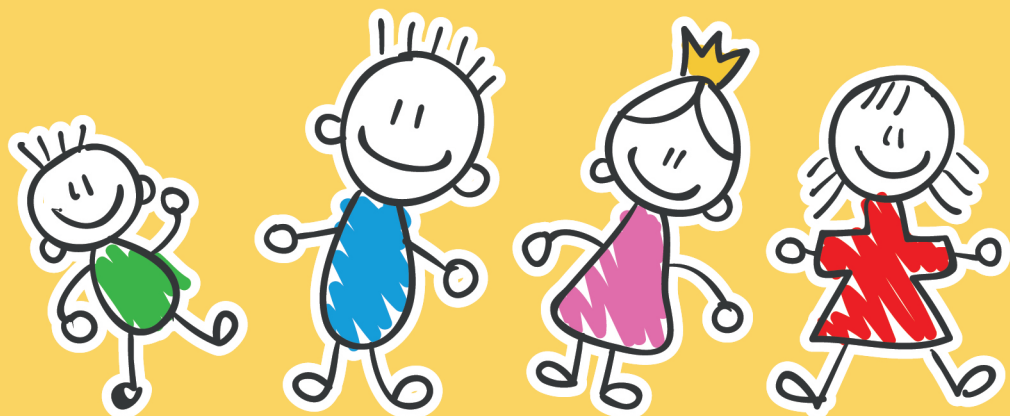
(주)생각나무  
Thinking Tree

경기도 수원시 권선구 서부로 1596번길 46

대표전화

031-227-0630

www.thinktrees.co.kr



# 교사 지도서



다아르테

지로  
0단계 3호

# 유아 미술교육의 중요성

미술은 자기 표현과 의사소통의 수단이 됩니다.

유아 자신의 개성을 표현함으로써 자신의 생각이나 느낌을 타인에게 전달하고 그러한 전달을 통해서 사회 속에서 자신의 존재 위치를 확보하게 됩니다. 내가 누구이며 무엇인가의 자기표현이기도 하며 자아의식과 자아 감정의 주체적 표현이 곧 미술교육의 주요 목표입니다. 이와 같이 미술교육은 유아교육에서 중요한 역할을 할 수 있는 가능성을 가지고 있음을 알 수 있습니다.

디아르테는 이와 같은 유아 미술교육의 목표를 가지고 유아교육이 추구하는 전인성장 발달에 의의를 두며 유아가 시각적 관계를 보고 느낄 수 있으며 미술활동을 하고 작업에 대해 배우면서 다른 사람의 작품뿐만 아니라 자신의 작품에 대해 이야기 할 수 있는 기회를 제공하고 있습니다.

## 디아르테란?

아동 발달 이론을 기반으로 그리기, 만들기, 디자인, 협동작품 표현 활동을 통한 창의력 발달을 돕는 미술프로그램입니다.

### 디아르테 프로그램 포인트



예술감각 및 창의력 발달



인지 및 정서 발달



사회성 발달




표현능력 발달



# 지로, 3호

즐겁게 놀이하고 표현하며 미술을 알아요

## < 봄 나들이 가요 > 월간 계획안

1주 납작미술	하늘하늘 모양 그림	
	습자지에 물을 뿌려 습자지가 물드는 현상을 탐색하며 과학적 호기심을 기를 수 있으며 자연의 아름다움을 자신이 표현하고 싶은 색을 이용해 자유롭게 표현할 수 있어요.	
2주 뚝딱미술	꼬물꼬물 웨이브	
	애벌레의 모습을 관찰하고 애벌레를 표현할 수 있으며 소근육을 조절하며 작품을 자유롭게 움직이며 놀이할 수 있어요.	
3주 반짝미술	위잉벌이 되었어요	
	꿀벌의 모습을 관찰하고 꿀벌 모자를 만들어 보아요. 또 친구들과 함께 역할놀이를 하며 꿀벌이 되어보기도 해 보세요.	
4주 가치미술	새콤달콤 딸기를 따요	
	딸기를 탐색하고, 딸기모형과 화지를 이용해서 딸기밭을 만들어 보아요. 또 딸기를 수확하는 방법을 알고, 내가 만든 작품으로 놀이할 수 있어요.	

1주  
남작미술

# 하늘하늘 모양 그림



활동목표

- 자연의 아름다움을 자신이 표현하고 싶은 색을 이용해 자유롭게 표현할 수 있다.
- 습자지가 물드는 현상을 탐색하며 과학적 호기심을 기를 수 있다.

주요 미술 표현 기법

- 색의 번짐과 염색

준비물

원아용 재료 : 화지, 습자지, 분무기 / 수업 준비물 : 그리기 도구



생각을 열어주세요 (도입)

봄과 여름의 경계에 있는 나무를 관찰해요.

- 겨울에서 봄으로 계절이 변할 때 나무는 어떻게 변하나요?
- 봄에서 여름이 되는 계절에 나무는 어떻게 변할까요?
- 나뭇잎의 색이 어떻게 변할까요?
- 나무에 꽃이 피는 것을 보았나요?

탐색하고 표현해요 (전개)

\* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.

재료를 탐색하고 이야기 나누어요.



- 화지에 어떤 그림이 그려져 있나요?
- 화지의 두께가 어떤가요?
- 습자지는 무슨 색이 있나요?
- 습자지와 화지 중 어떤 것이 더 두껍나요?
- 습자지를 구겨 소리를 들어보아요.

화지에 그리기 도구로 그림을 그려요.



- 나무 기둥과 줄기를 따라 색을 칠해요.
- 나뭇잎 빈 곳에 꽃을 그려요.
- 다양한 모양의 나뭇잎을 그려주어요.

Tip: 사인펜을 이용해 그림을 그리면 분무기로 물을 뿌릴 때 사인펜이 번지는 모습을 볼 수 있어요.



습자지를 화지에 올린 후, 분무기로 물을 뿌려요.

- 습자지를 손으로 구기고 비빈 후, 찢어보아요.
- 화지의 빈 곳에 찢은 습자지를 올려요. 습자지를 울퉁불퉁하게 올려도 좋고, 평평하게 펼쳐서 올려도 좋아요.
- 습자지 위에 분무기로 물을 뿌려요.
- 습자지가 완전히 마를 때까지 기다린 후, 습자지를 떼어내요.



Tip: 습자지를 올리기 전 미리 물뿌리개로 물을 뿌린 후, 습자지를 붙이고 기다리면 분무기 바람에 습자지가 날아가지 않아요. 습자지와 물을 이용해 염색할 때는 아이들의 손이나 옷, 책상도 함께 염색될 수 있어요. 아이들의 옷소매를 걷고, 책상에 깔개를 깔 후, 활동해 주세요.

### 생각을 나누어요 (마무리)



작품을 관찰하고, 색이 염색된 과정을 이야기 나눠요.

- 습자지를 붙인 곳에 색이 어떻게 변했나요?
- 사인펜으로 그림을 그렸던 곳은 어떻게 변했나요?

### 납작 포인트

습자지를 구기고 찢는 과정을 통해 아이들의 소근육을 발달시킬 수 있을 뿐 아니라, 스스로 습자지의 색 조합을 생각해 화지 위에 배치하는 과정을 통해 심미안을 키울 수 있어요.

습자지를 단순히 찢고 붙이는 것이 아니라 물을 이용해 화지를 염색하는 과정을 관찰하며 아이들의 과학적 호기심을 키워나가고, 물체의 특성과 변화를 여러 가지 방법으로 탐색할 기회를 제공해요.

### 납작 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 염색 활동이 부담스럽다면 습자지를 구기고 찢은 후, 풀을 이용해 화지에 붙일 수 있어요.
- 휴지를 말아 화지에 붙인 후 사인펜으로 색칠하고, 물뿌리개로 물을 뿌려도 이용해 색의 번짐을 관찰할 수 있어요.

2주  
독막미술

# 꼬물꼬물 웨이브



### 활동목표

- 애벌레의 모습을 관찰하고, 애벌레를 표현할 수 있다.
- 소근육을 조절하며 작품을 자유롭게 움직일 수 있다.

### 주요 미술 표현 기법

- 재료를 이용한 조형 활동



### 준비물

원아용 재료 : 화지, 쇠단추, 나무 막대, 눈알 스티커 / 수업 준비물 : 그리기 도구, 테이프

### 생각을 열어요 (도입)

애벌레에 대해 알고, 이야기 나누어요.

- 나비나 나방을 보았나요?
- 나비는 알에서 태어나 애벌레가 되고, 애벌레가 번데기가 되고, 마지막으로 나비가 되어요.
- 애벌레를 본 적이 있나요?
- 애벌레는 동글동글한 몸을 가졌고, 많은 다리를 가지고 있어요.

### 탐색하고 표현해요 (전개)

\* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고 이야기 나누어요.

- 화지에 무엇이 그려져 있나요?
- 화지로 무엇을 만들 수 있을까요?
- 쇠단추는 어디에 사용하는 것일까요?



- 화지에 그리기 도구로 그림을 그려요.
- 화지에 동그라미가 몇 개 있나요?
- 그리기 도구를 이용해 동그라미에 무늬를 그리고, 색칠해요.

쇠단추와 나무 막대, 눈알 스티커를 이용해 애벌레를 조립해요.



- 화지의 도형을 뜯어내고, 쇠단추로 연결해요.
- 애벌레의 뿔을 풀을 이용해 붙여요.
- 애벌레의 얼굴에 눈알 스티커를 붙여요.
- 테이프로 애벌레에 나무 막대를 붙여요.
- Tip: 활동 전 미리 쇠단추를 연결해 두면 활동을 더 원활하게 진행할 수 있어요. 쇠단추는 아이들이 조립하기 어렵고, 아이들의 손을 다칠 수도 있어서 반드시 교사의 도움이 필요해요.

### 생각을 나누어요 (마무리)



애벌레를 만지고 놀이하며 활동을 마무리해요.

- 나무 막대를 이용해 애벌레를 움직여 보아요.
- 친구들과 애벌레 놀이를 해 보아요.

### 똑딱 포인트

애벌레를 만드는 과정에서 다양한 재료를 만져보고, 탐색하고, 붙일 곳을 스스로 찾아 붙여 보는 활동을 통해 아이들은 재료의 성질을 느껴보고, 탐색하고, 이해할 수 있어요.

애벌레를 만든 후, 손으로 조작하고 놀이하는 과정에서는 아이들이 손과 손가락을 적극적으로 사용함으로써 소근육을 발달시킬 수 있고, 원하는 대로 애벌레를 움직이기 위해 눈과 손의 협응력과 집중력을 키울 수 있고 그 결과 자연스럽게 유아의 사물 조작능력을 향상할 수 있어요.

### 똑딱 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 애벌레의 부분마다 폼폼, 솜자지, 골판지 등을 붙여 다양한 촉감을 느낄 수 있는 촉감 놀이판으로 확장할 수 있어요.



3주 반짝미술

# 위잉 벌이 되었어요

QR코드



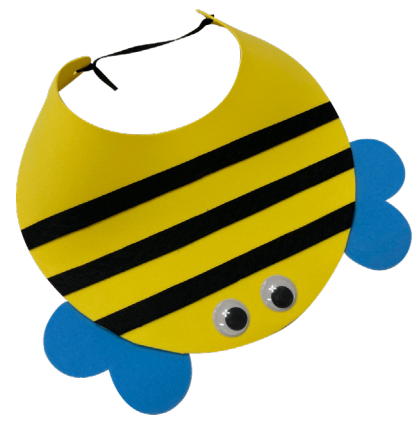
위잉 벌이 되었어요

활동목표

- 꿀벌의 모습을 알고, 꿀벌 모자를 만들 수 있다.
- 꿀벌이 되어 표현활동하고, 친구들과 함께 역할놀이 할 수 있다.

주요 미술 표현 기법

- 재료를 이용한 조형 활동



준비물

원아용 재료 : EVA 화지 1, EVA 화지 2, 접착 펄트지, 양면테이프, 눈알 스티커, 고무줄 팁 끈 / 수업 준비물 : 매직

생각을 열어요 (도입)

꿀벌의 모습을 상상하고, 흉내 내요.

- 꿀벌을 본 적이 있나요?
- 꿀벌 하면 생각나는 색깔이 무엇인가요?
- 날개를 움직이며 꿀벌의 움직임을 흉내 내 보아요.

탐색하고 표현해요 (전개)

\* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고 이야기 나누어요.

- 어떤 색깔의 재료가 있나요?
- 재료를 손으로 만졌을 때 어떤 촉감이 느껴지나요?
- 재료를 이용해 어떤 물건을 만들 것 같나요?



재료를 이용해 모자를 꾸며요.

- 노란 모자에 까만 접착 펄트지를 붙여 꿀벌의 무늬를 표현해요.
- 모자에 하트모양 EVA를 양면테이프로 붙여 꿀벌의 날개를 표현해요.
- 모자에 눈알 스티커를 붙여 꿀벌의 눈을 만들어요.
- 모자에 고무줄을 걸어 모자를 완성해요.

Tip: 구멍 안에 팁 끈을 통과시킨 후 금속 부분을 구멍에 걸릴 수 있게 해 주면 고무줄이 빠지지 않아요.



매직을 이용해 나의 개성이 나타나는 꿀벌 모자를 만들어요.

- 모자의 노란 부분이나 하트모양 날개에 그림을 그려보아요.
- 까만 줄무늬를 더 그려도 좋아요.

생각을 나누어요 (마무리)



모자를 쓰고 꿀벌 흉내를 내며 친구와 이야기 나눠요.

- 꿀벌 모자를 쓰니 어떤 느낌이 드나요?
- 꿀벌이 된 친구들을 보니 어떤가요?
- 친구들과 함께 꿀벌처럼 날아다녀 보아요.

반짝 포인트

오감을 통해 다양한 재료를 느끼고 각 재료가 가진, 고유의 성질을 이해하고, 재료의 성질에 맞는 결과물을 생각해 내고, 성공적으로 만들어 내는 경험을 통해 아이들은 결과를 도출해 내기 위한 추진력을 키워나갈 수 있어요.

그뿐만 아니라 각개의 재료를 조합해 새로운 형태로 만들어 내는 과정을 통해 아이들은 종합하고 사고하고 실행하는 능력의 개발시킬 수도 있어요.

반짝 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- EVA 스티커나 보석 스티커를 이용해 모자를 더 꾸밀 수 있어요.

4주  
가치미술

# 새콤달콤 딸기를 따요

QR코드



새콤달콤 딸기를 따요

### 활동목표

- 딸기를 탐색하고, 조형물을 이용해 딸기밭을 만들 수 있다.
- 딸기를 수확하는 방식을 알고, 미술 놀이할 수 있다.

### 주요 미술 표현 기법

- 재료를 이용한 조형 활동



### 준비물

원아용 재료 : 화지, 딸기 모형 / 수업 준비물 : 그리기 도구

### 생각을 열어요 (도입)

좋아하는 과일에 관해 이야기 나눠요.

- 좋아하는 과일이 있나요?
- 좋아하는 과일은 어떤 모양을 가졌나요?
- 좋아하는 과일은 어떤 맛이 나나요?

### 탐색하고 표현해요 (전개)

\* 만드는 방법은 상단의 QR 코드를 꼭 참고해 주세요.



재료를 탐색하고 이야기 나누어요.

- 화지에 그려진 과일은 무엇인가요?
- 딸기 모형은 어떤 재료로 만들어진 것 같나요?
- 딸기는 무슨 색인가요?
- 딸기의 크기는 내 손가락 중 어떤 손가락과 비슷한가요?



화지에 그리기 도구로 그림을 그려요.

- 딸기밭에 사라진 부분에 색을 칠해요.
- 딸기밭에 누구의 딸기밭인지 이름을 적어요.





딸기밭을 조립하고, 딸기를 끼워 딸기밭을 완성해요.

- 딸기밭 화지를 뜯어내고 조립해요.
- 딸기밭의 구멍에 딸기 모형을 끼워요.

Tip: 딸기 모형을 끼운 후 뒷면에 테이프를 붙여 완성해 주면 딸기 모형이 빠지지 않아요.

### 생각을 나누어요 (마무리)



딸기밭을 전시하고, 딸기 따기 놀이를 해요.

- 내 딸기밭과 친구들의 딸기밭을 모아 넓은 딸기밭을 만들어요.
- 바구니나 작은 통을 준비해 딸기를 따보아요.

### 가치 포인트

계절에 맞는 식재료를 접하는 기회, 텃밭에서 직접 식재료를 재배하고 수확하는 기회를 통해 아이들은 자연에서 오는 식재료에 흥미를 갖고 긍정적인 인식을 심어주어 아이들의 올바른 식습관을 잡아줄 수 있으나 도심에 있는 유아교육 기관에서는 공간과 시간의 제약이 있으므로 미술 놀이를 통해 간접적으로나마 자연에서 오는 식재료에 대해 흥미를 키울 수 있는 경험을 제공해주어, 아이들이 다양한 식재료에 관심을 가질 수 있게 해 주고 궁극적으로 유아의 올바른 식습관을 키워나갈 수 있어요.

### 가치 더하기 팁 (더욱 재미있게 활동할 수 있어요!)

- 딸기 실물을 준비해 딸기의 향기를 느끼고, 손으로 만져보며 딸기를 관찰할 수 있어요.